



**Universidad**  
**Zaragoza**

**La transmisión de los valores de género en Educación Infantil**

Magisterio en Educación Infantil

**Transmission of gender values in Infant Education**

Natalia Iso Harris

Sergio Sánchez Martínez

FACULTAD DE EDUCACIÓN

2020

## Índice

<b>Introducción</b> .....	6
<b>Análisis de conceptos</b> .....	7
Género y sexo. ....	7
Cómo se crea la identidad de género en Infantil. ....	8
<b>Estereotipos</b> .....	9
Recursos en Educación Infantil que favorecen o luchan contra el uso de roles de género .....	10
Diferencias gráficas de los juguetes destinados a niños desde los tres a los seis años en comparación a los destinados a las niñas de la misma edad. ....	12
Análisis de cuentos tradicionales y cómo hacerlos feministas.....	14
Diferencias e igualdades entre los niños y niñas durante su infancia. ....	17
<b>La sociedad actual, ¿feminista?</b> .....	18
La sociedad actual y sus valores. ....	18
¿Cómo transmitir los valores feministas en la escuela?.....	21
<b>Legislación educativa actual: ¿ligada con el feminismo?</b> .....	23
Evolución de las Leyes de la Educación: desde 1970 con la Ley General de Educación hasta 2018, con la Orden que regula el Modelo BRIT. ....	23
Avance de la Educación Infantil desde el siglo XIX hasta la actualidad. ....	26
<b>La igualdad en las buenas prácticas escolares</b> .....	27
Acuerdos de igualdad en la educación en España.....	27
Comparativa con las Leyes de Igualdad del resto de la Unión Europea. ....	30
Métodos para las buenas prácticas educativas en la igualdad de género. ....	31
<b>Puesta en práctica de los conceptos analizados.</b> .....	33

## **Resumen.**

Las sociedades que encontramos, diferentes en cada país que forma el mundo, han avanzado significativamente conforme al pasado y, aunque es una buena noticia, no es la mejor.

Para poder llegar al objetivo, los maestros y maestras, desde la Educación Infantil, deben transmitir a los niños y niñas valores como el respeto, el valor de la equidad, la igualdad y ser tolerante con las personas, así como transmitirles que tienen el poder de, en un futuro (o en su presente), reivindicar todo aquello que crean que deba ser cambiado. Deben enseñarles el valor del esfuerzo, la solidaridad y la importancia de cuidar a los cercanos tanto como a aquellos que no conocen.

Con todas las personas unidas por un mismo pensamiento libre y abierto podemos conseguir una sociedad que acepta a todos y todas y que no pone a nadie por delante, una sociedad por la que se ha estado luchando muchos años, y por la que se seguirá batallando. Por ello, la educación en igualdad es la idílica para conseguir una convivencia pacífica que dure lo máximo posible, adaptándose a todos los pensamientos y personalidades de los seres humanos en su totalidad.

Palabras clave: educación en igualdad, educación infantil, sociedad actual, propuesta de acción.

## **Abstract.**

The different societies that can be found in each country that make up the world have advanced significantly in comparison with the past, and although this is good news, it is not necessarily the best news.

For this reason, the teachers who are specialised in early childhood education must transmit respect, the value of gender equality, equal rights, tolerance towards others, distinguishing between

right and wrong and convey to their pupils that they have the power in the future (or in their present) to demand that changes be brought about where they deem necessary.

They should be taught the value of personal effort, solidarity, the force that people have when they unite together and the importance of taking care of those close to us, as well as those unknown to us. With everyone united together by the same free and open thinking, we can achieve a society which accepts everybody and that does not put anybody first, a society that has been fought for many years and for which the battle will continue. For this reason, education in gender equality is the idyllic way to achieve a pacific coexistence which will last for as long as possible, and which will adapt to all types of opinions and personalities of human beings in their totality.

Key words: equal education, infant education, society, action plan.

### **Justificación.**

La propuesta de trabajo elegida ha sido debido al interés personal en temas tales como la identificación, diferenciación y convivencia de los diferentes géneros que existen actualmente.

Los niños y las niñas de Educación Infantil perciben el mundo de una manera muy distintiva a la de un adulto, por lo que indagar en cómo perciben y opinan acerca de ello para poder educarles en ello, es un tema de vital importancia en la actualidad, pues la educación es el método más eficaz para afrontar los temas y problemas que encontrarán cuando vayan creciendo.

De esta manera, la elección del tema de este trabajo, así como su producción, tendrá en cuenta a los niños y las niñas en edades comprendidas entre los tres y los seis años y sus necesidades y posibilidades tanto cognitivas como generales del desarrollo.

Por otra parte, la intención de este trabajo es la puesta en práctica en una clase real de preescolar de la propuesta de intervención. Esto ayudará a ver qué aspectos interesan y funcionan con los niños y niñas de Educación Infantil y cuáles son aquellos aspectos o conceptos a los que los

maestros y maestras deberían dar más importancia y valor. Por consiguiente, este trabajo tiene como objetivos el análisis del estado de igualdad y desigualdad en la sociedad actual, a partir de la cual podemos comenzar a crear el cambio para su mejora, la muestra de alternativas para la creación de una igualdad más real, teniendo como base las leyes y normas legislativas y la visión general de la sociedad y la creación de una propuesta de intervención educativa con el objetivo de la mejora en la transmisión de los valores de igualdad en la educación, teniendo en cuenta la edad y etapa educativa y de desarrollo del alumnado con el que se va a trabajar.

La decisión personal de ser profesora comenzó a una muy temprana edad, pues he visto en casa de primera mano y gracias a mi madre la manera de trabajar y los éxitos que consigue una buena profesora, como es el caso de ella. Corregir exámenes, trabajos, ir a clase con los niños y niñas y ver su evolución gracias al trabajo de mi madre fue de las cosas que más me impulsó a seguir estos pasos. Por ello, he seguido el camino que necesitaba para llegar a conseguir mi ilusión de ser maestra, combinada también con mi cariño hacia los niños y niñas y mi admiración por ellos y ellas, pues son característicos por su gracia, lógica e ingenio de lo cual las personas adultas tienen la oportunidad de aprender.

Para conseguir ser una buena maestra no es necesario tener muchas titulaciones. Lo importante es tener cariño, respeto y admiración por la enseñanza y el aprendizaje, por los niños y niñas que aprenden gracias a su maestra o su maestro y por formar a pequeños individuos hasta alcanzar unos valores y una personalidad que les permite ser un ciudadano dentro de la sociedad. Por ello, es importante la educación en valores, la igualdad, la enseñanza alejada de estereotipos, machismos y faltas de respeto y aquella repleta de alegría, respeto, amistad y amor. Esta propuesta de intervención para la educación en valores está basada en estas ideas y estos valores, por lo que puede ser de utilidad en un futuro en las aulas de Educación Infantil.

## **Introducción.**

El trabajo presentado a continuación constará de datos que mantendrán relación con la manera de educar en las clases de Educación Infantil, con el fin de facilitar una serie de valores en relación con la educación en igualdad, y teniendo así constancia de la distinción y similitud entre los diferentes géneros que conviven en el aula durante un concreto periodo de tiempo y en el exterior durante gran parte de sus vidas.

En el trabajo posterior se narran una serie de conceptos que deben ser analizados y estudiados para poder, una vez entendidos, realizar unas buenas prácticas para transmitir los valores de igualdad y de conciencia entre los géneros a los niños y niñas en edad preescolar, de cero a seis años.

A partir de esos conceptos, los cuales serán desarrollados y analizados, se creará una propuesta de intervención la cual puede ser implementada en Educación Infantil. Constará de una serie de actividades que guardarán una estrecha relación con el tema tratado, ya que es lo que se quiere añadir a la educación que los niños y niñas de este país reciben cada día. En la Educación, así como en la vida, lo más importante no es el conocimiento de nuevos conceptos, si no el hecho de tener unos valores que permitan crear una sociedad mejor, en la que las personas se ayuden entre ellas y donde haya un clima de aceptación y respeto.

Todo ello comienza con la Educación en los primeros años de vida, de manera que los niños y niñas crecen con esa manera de pensar y esas ideas cerca de ellos y ellas. El trabajo presentado a continuación se divide en títulos, seguidos por la puesta en práctica de los conceptos analizados a lo largo del mismo.

Es por tanto que el siguiente trabajo se basa en la educación en valores como principio básico de la Educación.

## **Análisis de conceptos**

### **Género y sexo.**

Para poder poner una solución al concepto de la igualdad de género, primeramente, debemos añadir a nuestro conocimiento los diferentes conceptos que forman parte del entendimiento de este tema.

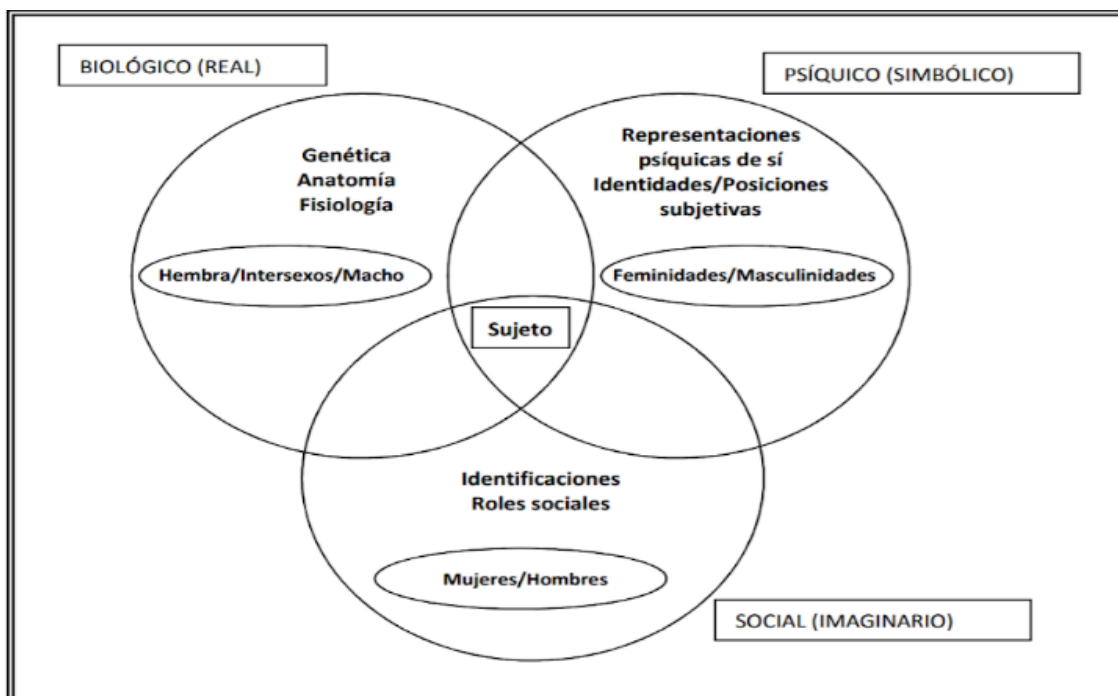
El principal concepto que debemos tener en cuenta es la diferencia entre el sexo y el género. Por un lado, el sexo es un conjunto de aspectos biológicos que provocan la diferencia entre el varón y la fémina. El sexo es un concepto con el que naces, una construcción natural, a diferencia del género, que es una combinación de la esfera psíquica y social.

El género “es una construcción histórica y social que, basada en algunos aspectos del sexo, clasifica a los seres humanos en femenino y masculino. Es decir, se refiere a la forma como la sociedad quiere que se comporte una persona por el hecho de haber nacido con genitales, varón o mujer.” (Cañete, 2014, p. 17)

También serían necesarios tratar y conocer la identidad de género, la estabilidad de género, la constancia y los roles de género. La identidad de género es la capacidad de identificarse como perteneciente a un grupo u otro, mientras que la estabilidad de género significa comprender el hecho de que el género es un rasgo que permanece estable a lo largo del tiempo. La constancia, por otra parte, aparece alrededor de los seis - siete años y comprenden que el género es un rasgo que no se modifica por más que se cambien los aspectos externos.

Para conseguir una identidad de género no solo debemos reflejarnos en lo biológico, lo psíquico o lo social (Cañete, 2014, p. 17), sino que lo que nos va a permitir tener esta identidad de quiénes somos va a ser una esfera comprendida entre estos tres factores, tal y como aparece a continuación:

Figura 1: Sistema sujeto - sexo - género. (Velasco, 2009).



### Cómo se crea la identidad de género en Infantil.

Los niños y niñas, en la primera infancia, se basan en lo evidente. Eres un niño o una niña, según tus rasgos físicos; si tienes el pelo largo, pendientes o si vistes de una manera o de otra. Todos estos aspectos también dependen de los niños y niñas con los que se junten. Es decir, si un niño se junta con una niña con el pelo corto, verá que no hace falta ser un chico para tener este estilo de pelo, así como si una niña se junta frecuentemente con otro niño de pelo largo o, por ejemplo, pendientes, verá también normal que un niño tenga estas características y no se registrará por ellas a la hora de dividir entre “chico” y “chica”.

A partir de esta idea, según María Esperanza Zimbrón, los niños y niñas comienzan a explorar el mundo que les rodea y se empiezan a familiarizar con los roles y estereotipos de género, los cuales son formados por su entorno: su familia, la escuela, los demás niños y niñas que conocen, los juguetes que les regalan.



Los niños en la etapa de Educación Infantil se sienten identificados según un género u otro dependiendo las muestras evidentes. Esto no quiere decir que el sexo (elemento físico) vaya a estar en concordancia con el género (concepto mental). Ellos y ellas diferencian estos dos tipos de géneros como si fueran dos grupos y, cada uno, según las evidencias de los niños y niñas, va en un grupo o en otro.

### **Esteretipos**

Los estereotipos son el conjunto de atribuciones que les hacen a las mujeres y a los hombres, mostrando así cómo deben comportarse y todo lo que se espera de ellos y ellas al pertenecer a un grupo social. (Quesada, 2014, p.91)

A los tres y los cuatro años no tienen comportamientos estereotipados, estas conductas se vuelven más tipificadas alrededor de los cinco años, donde adquieren roles de género con normas inquebrantables, dentro de los cuales los varones tienen que hacer ciertas cosas que las mujeres no, así como las mujeres hacen cosas que los hombres no.

Los estereotipos se encuentran en numerosos aspectos de la vida diaria de los niños y niñas. Sin contar con la influencia de la familia y de su entorno más inmediato, siendo éstas esenciales e importantes, nos encontramos con elementos tales como los juguetes, los cuales, en las revistas y anuncios, si son clasificados como “juguetes masculinos” se presentan sobre un fondo azul, o un color “masculino” otra vez, como son el negro, azul, verde, marrón, etc. así como el juguete es presentado a través un niño jugando con él.

Por otra parte, nos encontramos con una cocina, de color rosa, a la que juega una niña con el resto de sus amigas niñas. Éstas van vestidas con un vestido rosa y detalles blancos y sonríen mientras, a la vez, miran si su bebé está bien cuidado y vestido.

Los estereotipos, pues, son un concepto presente en la sociedad actual de la misma manera que estuvo en las anteriores, que crea una idea, en numerosas ocasiones equívoca, sobre el comportamiento de cada persona en concordancia con su género.

Posteriormente se elaborará una puesta en práctica para tratar de abolir los estereotipos actuales que provocan grandes diferencias entre las personas.

### **Recursos en Educación Infantil que favorecen o luchan contra el uso de roles de género**

Según María Esperanza Zimbrón, los juguetes pueden provocar el refuerzo o, asimismo, el rechazo hacia los roles de género y los estereotipos. De esta manera, verás a niñas jugar con juguetes “de niño”, como tractores, coches, ... mientras que es más difícil encontrar niños que no rechacen el lado “curso” de los juguetes “de niña”. (Zimbrón, 2015).

La razón por la que un niño no hace uso de estos juguetes podría verse reforzada por las consecuencias en forma de burla que pueda recibir el niño por parte de su entorno, el cual no respeta la libertad ni la movilización de los roles de género, generando al niño temor y obligación a cumplir con las expectativas depositadas en él como varón y en consecuencia a la idea de su entorno de cómo un varón tiene que actuar.

Con los juegos es cuando las personas pueden observar el comportamiento del niño o niña, por eso forma una gran parte del currículo de Educación Infantil y de, en general, sus vidas. Estimula y refuerza muchas de sus habilidades y conocimientos, además de que es la manera de interactuar lúdicamente con los compañeros y compañeras y formar relaciones, las cuales implican compartir material, escuchar a la otra persona, atender y validar sus necesidades. Así es como puedes observar en qué manera tiene los roles de género integrados un niño o niña, pues la manera de tratar a sus compañeros puede no ser la misma que la que utiliza para hablar con sus compañeras.

Los cuentos, además de los juguetes, son otra herramienta o recurso que se utiliza con mucha frecuencia en las aulas infantiles y que forman parte del día a día tanto de los alumnos y alumnas como el profesorado.

Los cuentos son un recurso que puede contener infinidad de conductas regidas por roles de género que llegan a los niños y niñas de una manera muy profunda. Podemos dividir los cuentos en tradicionales y en los opuestos a los tradicionales. (Martínez, p. 62, 2015)

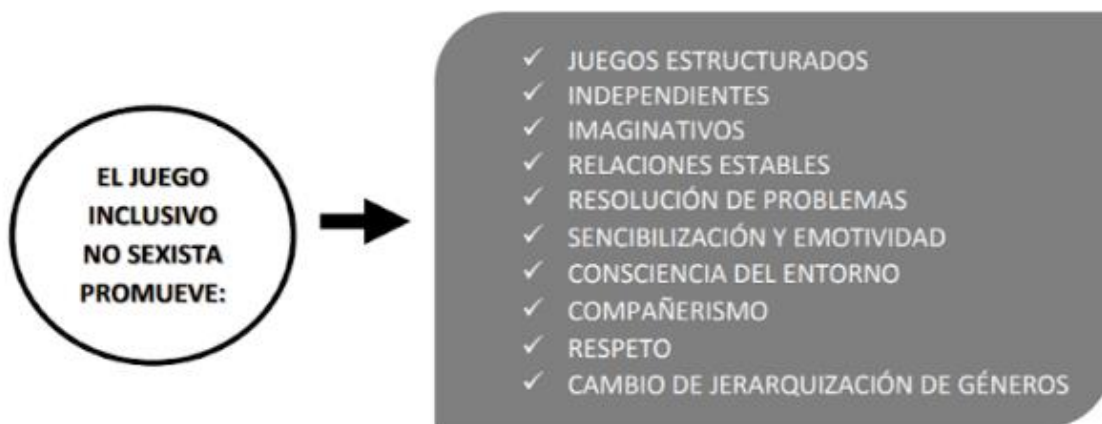
Según Lindsay, los cuentos tradicionales refuerzan los roles de género, llenos de princesas que deben ser guapas y de príncipes que deben salvarla porque no se vale por sí misma y no tiene tanta fuerza ni valentía. Estos cuentos se adentran en la vida de los espectadores de corta edad, provocando que repitan muchas de las actitudes y acciones.

Por otra parte, los cuentos no tradicionales son menos específicos y no tienen tanto en cuenta los estereotipos. La princesa no es débil y no necesita que un hombre la rescate, así como el hombre se caracteriza por ser una persona, normal, que tiene sentimientos y emociones y que rompe, en cierta, los roles de género, provocando así que tanto la mujer como el hombre estén al mismo nivel y que, debido a ello, la relación que tengan sea más cerca y más igualada. Gracias a ello los niños y niñas podrán ver que está bien que un hombre tenga emociones y las muestre, así como que una niña supere al hombre en cuanto a, por ejemplo, destrezas físicas.

A continuación, se muestra qué es lo que provoca la inclusividad en el juego, destacando la independencia, las relaciones estables, el respeto y el compañerismo como valores que deben estar presentes en las aulas en todo momento. Entre ellos, se señalan otros aspectos de igual importancia que los mencionados, como son los juegos estructurados, la imaginación, la sensibilización y emotividad, la consciencia del entorno y el cambio de jerarquización de géneros, pues el juego inclusivo promueve que los niños y niñas jueguen con los mismos materiales y

recursos, lo cual produce una rotura de los roles y estereotipos de género que, en algunos casos, tienen los niños y niñas normalizados debido a su entorno.

Figura 2: Juego inclusivo. Fuente: (Zambron, 2015, p. 129).



Es por este conjunto de razones por las que resulta de vital importancia tener en cuenta los valores que se transmiten en los recursos que se utilizan para los niños y niñas de Educación Infantil.

### **Diferencias gráficas de los juguetes destinados a niños desde los tres a los seis años en comparación a los destinados a las niñas de la misma edad.**

Como prueba evidente, cuando buscamos en Google: “juguetes de niño” y, posteriormente, “juguetes de niña”, vemos que las diferencias son, aún a día de hoy, notables. (Ver apéndice A).

En el caso de niños, vemos un dinosaurio de color marrón como primera imagen, mientras en el caso de las niñas, la primera imagen que aparece es la de un estuche de maquillaje de color rosa.

¿Qué relación hay entre este color y el hecho de ser de sexo femenino? Y, como siguiente cuestión, ¿de dónde viene esta relación?

No hay ninguna respuesta correcta ni científica a estos dos planteamientos, pero sí se puede decir que viene de hace un tiempo muy prolongado, en el que las personas conviven en una sociedad en la que la mujer no tenía los mismos derechos que el hombre, por no decir que los derechos que se les otorgaban eran casi nulos. La principal obligación del hombre era trabajar y ganar dinero para formar una familia en la que la mujer era la que tenía que hacerse cargo de los hijos e hijas y, además, del cuidado de la casa y del cuidado de su marido. Para resumir, la mujer debía al hombre cuidados, fidelidad y sumisión, así como los hombres no tenían el mismo deber hacia ellas.

Esta sociedad perduró muchas décadas, pero tenemos actualmente la buena noticia de que ésta está en proceso de transformación hacia una feminista, en la que ambos géneros tienen exactamente el mismo número de oportunidades. La mala noticia, por otra parte, es que todavía hay un gran número de personas que se oponen a esta idea de sociedad, pues nacieron en una en la que la capacidad de sacrificio y esfuerzo eran fundamentales para poder encontrar un hueco en la sociedad, ya que ésta dificultaba la consecución de méritos sin esfuerzo. La sociedad actual y por la que se está luchando también vela por el esfuerzo y la lucha personal e individual de lo que cada quién quiera conseguir, además de velar por la manutención de los derechos humanos, igualitarios, por el respeto y por la tolerancia hacia todos los seres humanos y sus características.

Los juguetes van en relación con la sociedad, la cual les sustenta. Si los niños y niñas reclaman un juguete determinado, éste se verá en todas las tiendas. Deben estudiar cómo se comporta la sociedad en cuanto a los niños y niñas y cómo se comportan éstos/a frente a la sociedad. A partir de ahí, analizan qué juguetes convienen. Por ello, antiguamente, las diferencias eran significativas entre ambos géneros, lo cual concordaba con la sociedad, aunque no por ello es algo aceptable, pero el cambio debe producirse en los tiempos actuales, pues han cambiado y deben

hacerlo más conforme pase el tiempo, por lo que la necesidad de actualización de estos nuevos juguetes es importante, así como el significado que éstos dan a los niños y niñas de poca edad.

Un niño de tres años, al ver una revista con juguetes para elegir, si ve que los niños juegan con bloques de construcción y las niñas con cocinas, creará que esa es la manera correcta en la que se juega y no reemplazará esa idea. Es por ello que la necesidad y urgencia es tan inmediata, pues no podrá ir en correlación la sociedad con un niño o niña, nacido/a en 2018, que piense de esa manera.

### **Análisis de cuentos tradicionales y cómo hacerlos feministas**

Como comparte Bolívar, los valores que se deben transmitir en las aulas educativas deben estar cargadas de igualdad entre ambos géneros, respeto, convivencia y aceptación. Es por esto que los cuentos en los que siempre hay una pareja heterosexual, la cual está constituida por una mujer que no tiene fuerza y siempre tiene miedo y un hombre más grande y más alto que ella que es valiente y protege a la mujer porque necesita ayuda y es débil, no son cuentos que hoy en día estén muy relacionados con la manera en la que convivimos las personas en la sociedad actual.

Los cuentos que se leen ahora poco tienen que ver con esa idea de que la mujer no puede protegerse a sí misma porque es tan débil que no es capaz. Los cuentos de hoy en día tienen que reflejar la imagen de las personas que actualmente componen la sociedad, para así poder tener a los niños y niñas interesados e interesadas en leer los cuentos; no van a entender una historia que no refleja su estilo de vida, y si la entienden y no es acorde con la sociedad actual en la que ellos y ellas están inmersos e inmersas, no van a encontrar la conexión lógica entre lo que le han hecho creer en el cole con la realidad.

Para dar con el libro, el cuento y la historia perfectamente adecuada para leer en el aula a los niños y niñas, debe contener una serie de filtros y requisitos con los que cumpla. Esos requisitos pueden verse reflejados en la tabla que puede verse en el apéndice A.

Si elegimos un cuento como, por ejemplo, la conocida historia de La bella durmiente, quien necesita un beso de amor para poder despertar. El romanticismo es uno de los protagonistas en esta historia, pero no se plantea el hecho de que ese beso de amor pueda ser, por ejemplo, por alguien de su mismo género. La historia se repite con respecto a las demás, pues la princesa debe ser rescatada por un príncipe, varón, que sea fuerte y valiente ya que ella no lo es. Así encontramos el caso de todas las princesas.

Así pasa en el caso de Blancanieves. ¿Por qué limpiaba, cocinaba y se encargaba de todas las tareas de casa cuando había siete varones más? Y, ¿por qué la bella durmiente, además de tener que ser salvada por el príncipe, era también la que se ocupaba de las tareas del hogar, siendo que su marido estaba también ahí? Eran otros tiempos, pero una no lo hace menos grave.

La situación que más grave y más fuera de línea hay en estas películas la encontramos en la Bella y la Bestia, con un personaje llamado Gastón. Esta persona es machista, tiene conductas violentas, acosa a Bella, es arrogante y narcisista. En el apéndice E se puede ver un vídeo donde aparece solamente una de las muchas conversaciones que tiene mantener Bella con este personaje, donde podemos observar sus conductas de acoso hacia ella, la violencia cuando la arrincona en la esquina sin dejarla salir, así como cuando se apoya en la puerta y Bella tiene que abrirla porque se encuentra atrapada y, también se puede observar su lenguaje y sus ideas machistas cuando por ejemplo dice que su mujer le daría un masaje en los pies mientras él descansa de su día de caza. Lo peor de estos personajes es que están hechos para niños y niñas. Hoy en día el pensamiento y la sociedad está más avanzada y los niños y niñas, aunque tengan poca edad, saben que estas

actitudes no están bien. A diferencia de ellos y ellas, la generación de, por ejemplo, los noventa, no son personas que se hayan dado cuenta desde pequeños y pequeñas de estas malas actitudes, sino que se han dado cuenta cuando ya han pasado a la adultez, por lo que se han criado considerando estos valores como normales, lo cual es muy peligroso.

Por último, encontramos Pocahontas. La película comienza con hombres, grandes y robustos, peleando entre ellos para llevarse, como si fuera un trofeo, a ella. La mujer es tratada como si fuera un objeto que decora al hombre, para darle poder porque ella es guapa y para darle consideración, y solamente entre los demás hombres.

La película, por suerte, avanza con la protagonista quejándose y rebelándose por la situación que tiene que vivir, así como la película Brave, la cual comienza con la protagonista obligada a ser casada con un señor que a ella no le gusta desde muy pequeña, porque su padre hizo el pacto con el hombre.

A partir de ahí las películas han ido mejorando, encontrándonos con Frozen, cuyas protagonistas son dos mujeres hermanas que luchan por ayudarse mutuamente, así como Vaiana, cuya protagonista es también una mujer que no necesita de la ayuda de un hombre.

Estos son ejemplos de Disney, compañía que ha avanzado mucho, pero a la cual todavía le quedan muchísimos aspectos que mejorar y que normalizar, ya que es ésta la que convive mayoritariamente con los niños y niñas de poca edad.

La respuesta a cómo cambiar estos cuentos tradicionales repletos de valores que a día de hoy no nos interesa transmitir a los niños y niñas pequeñas es igual de complicada que de sencilla, pues únicamente hay que buscar que el hombre y la mujer tengan los mismos derechos y las mismas obligaciones, pero es algo complicado de conseguir en un entorno en el que la mujer es



muy débil o, en otro caso, presenta el personaje de la malvada bruja o suele ser alguien que hace daño a alguien.

La solución se encuentra en buscar la equidad e igualdad en todos los aspectos que se cuentan en una historia, teniendo en cuenta el entorno de los niños y niñas, su manera de pensar y la sociedad en la que viven.

Un cuento con contenido actual, en el que se rompen estereotipos y en el que la mujer no es débil y no necesita ser rescatada por un hombre es el siguiente: Mercedes quiere ser bombera. (Ver apéndice F).

### **Diferencias e igualdades entre los niños y niñas durante su infancia.**

En primer lugar, comenzaremos con las diferentes etapas relatadas por Jean Piaget, las cuales describen las características bio-psicológicas de los niños y niñas comprendidos/as entre los cero hasta la adolescencia.

Los niños y niñas de edades que están comprendidas en Educación Infantil, -desde los tres hasta los seis años-, forman parte de la etapa preoperacional, la segunda de las etapas relatadas por Piaget.

Las características de esta etapa son el juego simbólico, -simbolizar un objeto como si fuese otra cosa: un palo una espada, una varita-, el egocentrismo, el animismo (pensar que las cosas y elementos inertes tienen vida: las nubes lloran, ...), la centración<sup>1</sup>, conservación, clasificación y la irreversibilidad (saber que, por ejemplo, si echas zumo desde una caja a un vaso, puedes devolver el zumo de ese vaso a la caja de vuelta).

---

<sup>1</sup> Centración: cuando un niño/a centra su atención en un rasgo determinado de un objeto o de una situación.

Las diferencias existentes entre niños y niñas y, por consiguiente, entre hombres y mujeres, no alcanzan una significación notable. Algunos estudios realizados muestran que, por ejemplo, las mujeres alcanzan un nivel de esfuerzo y sacrificio mayor que el de los hombres, pero ningún resultado es lo suficientemente diferencial para ser significativo. (Mathiesen, Yáñez, Merino, Mardones, Saldaña, 2013).

Es por ello por lo que la defensa de la igualdad debe ser luchada. Las diferencias entre hombres y mujeres (dando por hecho que no solamente existen estos dos géneros), no tiene la importancia que merece una gran diferenciación entre ambos. Es decir, para formar una brecha significativa entre ambos géneros, las diferencias deberían ser notorias.

Los seres humanos siguen el mismo desarrollo vital independientemente de los géneros y sexos, pues la capacidad del cerebro no varía en función de ello. Es por esto que la educación en igualdad es la que la sociedad necesita, pues las personas no deben diferenciarse.

### **La sociedad actual, ¿feminista?**

#### **La sociedad actual y sus valores.**

Analicemos los conceptos de machismo, feminismo y hembrismo, haciendo uso de la página nacional más grande dedicada a la búsqueda y definición de todas las palabras que componen la lengua castellana.

Según la Real Academia Española, el concepto de machismo señala dos acepciones:

- “1. Actitud de prepotencia de los varones respecto de las mujeres.
2. Forma de sexismo caracterizada por la prevalencia del varón.” (RAE, 2014).

Por otra parte, el feminismo lo define como:

- “1. Principio de igualdad de derechos de la mujer y el hombre.
2. Movimiento que lucha por la realización efectiva en todos los órdenes del feminismo.”

(RAE, 2014).

Para finalizar, el hembrismo es definido de la siguiente manera: no existe.

La Real Academia Española, teóricamente, recoge todas aquellas palabras utilizadas en la lengua española y las define, con el fin de entender el significado de cada una. ¿Por qué no existe una definición acerca de este último concepto? La Real Academia Española es una asociación activa en las redes sociales. Así es que, en ocasiones, se pronuncia con respecto a las dudas que pueden surgir en un momento dado. La RAE contestó a la misma pregunta que ha sido planteada ahora, dando la siguiente justificación, afirmando que este concepto es neologismo. Real Academia Española [RAEinforma] (16 septiembre 2016) “hembrismo se usa en los textos como opuesto a “machismo”; es neologismo reciente y no figura en el diccionario” recuperado de <https://twitter.com/raeinforma/status/776739133939220481?s=21>.

Lo sorprendente es que esta idea es de hace cuatro años, pero por lo que podemos comprobar al buscar la palabra en el diccionario y ver que no aparece, es que quizá la ideología que se plantea siga siendo la misma. Para ello, mejor comprobarlo.

Buscando entre diversas opiniones y diversos debates, hay una prueba que confirma esta teoría: Real Academia Española [RAEInforma] (4 de mayo de 2020) “como correlato opuesto de “machismo” se documenta el uso de “hembrismo”, neologismo reciente que no figura por el momento en el diccionario académico”, recuperado de <https://twitter.com/raeinforma/status/776739133939220481?s=21>.

En estas dos comparaciones se ve que en ambos casos admite que el hembrismo sí se expresa como idea que contradice al machismo, pero no le ofrece la merecida importancia a la palabra como para hacerla una real. Pero ¿qué significa exactamente que la Real Academia Española, sociedad en la que se recogen todas las palabras que han existido y a las cuales se han

dado uso desde hace muchísimos años, que además van seguidas de las palabras que están adaptadas a la manera en la que algunas personas las dicen, considera una palabra como neologismo? ¿Por qué la palabra “toballa” (una mala manera de decir toalla) tiene definición y aparece en este diccionario y esta otra palabra tan importante para la sociedad, no puede incluirse?

Al indagar en estas cuestiones, podemos encontrar el libro “El neologismo” de la Real Academia Española, leído en un acto el 10 de diciembre de 1848, día el cual admitieron a José Joaquín de Mora, quien, según la Real Academia Española, dijo que “el neologismo es un «mal» al que hay que sentar, como «reo de profanación de cosas santas», en el «banquillo» del severo tribunal académico. (Real Academia Española. (2020). *El Neologismo*. Madrid. Real Academia Española Recuperado de <https://www.rae.es/publicaciones/el-neologismo>)

La opinión de solamente una persona que fue dicha, además, hace tantos años, no define en su totalidad a la RAE, pero es también cierto que tener esta definición tan negativa de lo que actualmente llaman a la palabra “hembrismo”, no es una idea que agrade a la sociedad actual.

Así pues, la Real Academia Española, la -supuesta- fuente más fiable para consultar el significado del dialecto español, además de no definir de una manera precisa y detallada la definición de los conceptos mencionados anteriormente, hace referencia nula al concepto que ellos consienten como una apología.

La sociedad en la que vivimos actualmente está más avanzada y modernizada que las anteriores, pero todavía no acepta en su totalidad los conceptos analizados anteriormente, lo cual conlleva la no aceptación de las personas transgénero, homosexuales, bisexuales y todo el colectivo de la comunidad LGTBI+.

La sociedad actual sufre divisiones difíciles de limar, tanto por ideologías políticas como sociales. Son protagonistas la falta de empatía y solidaridad, además la carencia de ponerse en el lugar de alguien ajeno.

Los problemas a los que se enfrenta esta sociedad están basados en el pensamiento de cada persona como alguien individual que no forma parte de un colectivo. Por este motivo, a los problemas que no les afectan a ellos y ellas individual y personalmente no les dan importancia, aunque aquellos sí afecten a la sociedad en conjunto.

Una sociedad no puede avanzar cuando hay personas que no se sienten parte de ella y que, por tanto, no tienen en consideración los problemas ajenos a su persona, pues no se solidarizan con aquellas personas que luchan por el cambio, con los colectivos oprimidos, con las injusticias.

La Educación se ve afectada en este aspecto, pues es importante que los niños y niñas reciban una educación paralela tanto en el colegio como en casa, ya que no es estable que en el colegio ese niño o niña reciba reprimendas por comportamientos que en casa se le premia; se les genera una confusión con la cual no saben claramente qué acciones están mal y cuáles son aquellas que provocarán una recompensa.

### **¿Cómo transmitir los valores feministas en la escuela?**

La escuela debe comenzar por estar al día con esta nueva situación llena de nuevos conceptos, ideas, razonamientos, autoras, autores, quejas, celebraciones, etc.

La continua formación del profesorado en relación con los contenidos que se imparten en la escuela es esencial, pero también lo es estar en concordancia con la sociedad en la que en ese mismo momento viven los niños.

Para la transmisión de nuevos valores, o en relación con esto, la progresiva educación en valores en general debe ir consagrada a las actividades y al plan académico que siguen en el colegio

y en el aula. Es decir, por ejemplo, en Educación Primaria se hace uso de una hora lectiva en la que va un profesional de un tema en concreto para contarles a los alumnos y alumnas cómo funciona y todo lo que ese o esa profesional sabe acerca de ello.

Esta forma de actuar suele darse cuando de lo que esa persona es profesional es de valores que no vienen escritos en los libros de texto que los maestros y maestras deben seguir. Educación sexual, adicciones, feminismo, problemas alimenticios, problemas mentales, problemas físicos, y cosas aterradoras que son realidad por mucho que todos y todas queramos que no lo sea.

El hecho de que una persona te hable de un tema durante una hora una única vez en toda tu etapa educativa no es de absoluta necesidad ni es un recurso que pueda utilizarse con el fin de que una persona aprenda algo nuevo, sobre todo cuando esa persona no es totalmente competente. La culpa, de todas maneras, no es suya, pues no es necesario que él o ella tenga un título que le indique el poder dar clase, ya que no es su trabajo. Utilizar este medio como una ayuda o un apoyo extra al trabajo que se realiza ya en clase, es algo que puede traer consecuencias positivas tanto para el profesorado como al alumnado, pero no puede recaer todo el peso en ello.

Educación debe darse cuenta de que este estilo no es el adecuado para tratar los temas más serios de esta sociedad. No puede ser posible ignorar estos temas ya que son de vital importancia, a diferencia de, por ejemplo, la asignatura de matemáticas o de conocimiento del medio en el caso de Educación Primaria, pues no son los temas que los niños y niñas deben aprender para poder vivir en una sociedad. Los niños deben vivir contextualizados a la sociedad en la que viven, no está bien que el único mundo que conozcan y el único que tengan en sus cabezas sea el colegio, su padre y/o su madre y, en todo caso, aquella actividad extraescolar que realicen después de su jornada en la escuela. Deben vivir, deben saber qué sucede a su alrededor y deben saber que ellos y ellas también viven aquí y que también tienen la responsabilidad de cuidar lo que tenemos y de

modificar, si quieren, lo que ellos y ellas, como sociedad, consideren necesario. Hablando de Educación Infantil, los recursos a los que se deben dar uso son los juegos, los roles, los cuentos, los libros, las rutinas. Los niños y niñas aprenden manipulativamente y gracias a lo visual y lúdico, por lo que los juegos vienen muy bien para adentrarles en unos u otros valores.

### **Legislación educativa actual: ¿ligada con el feminismo?**

Evolución de las Leyes de la Educación: desde 1970 con la Ley General de Educación hasta 2018, con la Orden que regula el Modelo BRIT.

En primer lugar, encontramos la primera Ley de Educación, la LGE, - Ley General de Educación-, de 1970: la Ley 12/1970 del 4 de agosto, dispone de varios capítulos en lo que, en uno de ellos (Capítulo II), se señalan los diferentes niveles de educación. Sección primera: educación infantil, sección segunda: educación general básica, sección tercera: bachillerato, sección cuarta: universidad.

Hablando de Educación Infantil, se disponen dos etapas:

- “a) En el Jardín de la Infancia, para niños de dos y tres años. la formación, aunque estará originada sistemáticamente, tendrá un carácter semejante a la vida del hogar.
- b) En la Escuela de párvulos, para niños de cuatro y cinco años, la formación tenderá a promover las virtualidades del niño.” (LGE, 1970).

De esta manera, la educación que se impartía era práctica para la vida en el hogar, evolucionando de tal manera que en los cursos mayores se consagrará la práctica de los jóvenes para la posterior salida al mundo laboral, atendiendo al contexto social de esa época.

La LOECE, entrada en vigor diez años más tarde, en 1980 (Ley Orgánica 5/1980 de 19 de junio), establece que las escuelas pueden estar divididas en Educación Preescolar, Educación Central Básica, de Bachillerato, de Formación Profesional y de cualquier otro tipo que legalmente

se establezca. (Ley Orgánica por la que se regula el Estatuto de Centros Escolares, 1980). Además, ésta establece diferentes artículos con las disposiciones que deben seguir tanto los Centros públicos como los concertados y privados, y menciona a su vez las disposiciones que han sido derogadas.

La LODE, 1985: Ley Orgánica del Derecho a la Educación (Ley Orgánica 8/1985 de 3 de julio). En esta Ley se muestra quién debe y quién no formar parte del Consejo Escolar de un Centro y las funciones que éste tiene, así como lo que pueden ser sancionado si el Centro hace uso de ello.

LOGSE, 1990: Ley Orgánica General del Sistema Educativo español. En esta Ley se menciona la Educación Infantil como parte del Sistema Educativo español, comprendiendo ésta hasta los seis años. Menciona lo siguiente de la etapa de Educación Infantil:

#### Artículo 7

“1. La educación infantil, que comprenderá hasta los seis años de edad. contribuirá al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los niños. Los centros docentes de educación infantil cooperarán estrechamente con los padres o tutores a fin de tener en cuenta la responsabilidad fundamental de éstos en dicha etapa educativa.

2. La educación infantil tendrá carácter voluntario. Las Administraciones públicas garantizarán la existencia de un número de plazas suficientes para asegurar la escolarización de la población que la solicite.

3. Las Administraciones educativas coordinarán la oferta de puestos escolares de educación infantil de las distintas Administraciones públicas asegurando la relación entre los equipos pedagógicos de los centros que imparten distintos ciclos.” (LOGSE, 1990).

Continúa con el artículo 8, dentro del cual se mencionan, entre otros, estos puntos:

“La educación infantil contribuirá a desarrollar en los niños las siguientes capacidades:

a) Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades de acción.



b) Relacionarse con los demás a través de las distintas formas de expresión y de comunicación.” (LOGSE, 1990).

Por otra parte, en el artículo 9, se narran los dos ciclos que comprende la Educación Infantil: uno que abarca desde los cero hasta los tres años, y el siguiente desde los tres hasta los seis años de edad. Especifica que en el primer ciclo se desarrollará el movimiento y el control corporal, así como el uso del lenguaje, las pautas para la convivencia y el descubrimiento del entorno inmediato.

En el segundo ciclo, a diferencia de éste, los niños y niñas deberán descubrir las características de su entorno, elaborar una imagen de sí mismo/a caracterizada por ser equilibrada y positiva y deberá adoptar un comportamiento autónomo.

Los contenidos, además, están organizados en áreas y deben ser cumplimentados a través de actividades que engloben las tres áreas y que atiendan al interés y al significado del niño y niña. La metodología mantendrá relación con las experiencias del alumnado, así como de las actividades y el juego, bordado en un ambiente de afecto y confianza.

El siguiente artículo, el artículo 10, desarrolla lo siguiente: “La educación infantil será impartida por maestros con la especialización correspondiente. En el primer ciclo los centros dispondrán asimismo de otros profesionales con la debida cualificación para la atención educativa apropiada a los niños de esta edad.” (LOGSE, 1990).

Para finalizar, en el artículo 11 se introduce cómo y de qué manera los Centros de Educación Infantil podrán impartir los dos ciclos e informa de los convenios que pueden establecerse por parte de la Administración del Centro con Corporaciones locales, otras Administraciones públicas y entidades privadas, sin fines de lucro. (LOGSE, 1990).

Veintitrés años más tarde de la puesta en práctica de la LOGE, se da lugar a la Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa, en el año 2013. Esta Ley sigue vigente aún en el 2020, aunque no afecta a la Educación Infantil, pues esta sigue guiada por la Ley Orgánica de Educación

Actualmente, está en proceso de aceptación o, en su defecto, de derogación, la llamada Ley Celaá, que provoca cambios tanto en la Educación Especial como en las escuelas concertadas.

Avance de la Educación Infantil desde el siglo XIX hasta la actualidad.

La sociedad ha avanzado mucho desde las últimas décadas, y como es debido, la educación ha ido de forma paralela a ella.

Hasta la década de los 60, la educación se regía por la Ley Moyano, la cual puso en marcha la obligatoriedad y gratuidad de la Enseñanza Primaria, le otorgó a las autoridades religiosas el poder civil y académico, así como la autoridad y control de la enseñanza de las materias, centralizó la educación de manera que todo dependía del Gobierno central y ponía la Educación Secundaria en disposición de las Universidades y las Diputaciones del país. (Sevilla Merino, 2007).

La Ley Moyano, fomentada e impulsada por el ministro de Fomento Claudio Moyano Samaniego, fue declarada y firmada por Isabel II el 9 de septiembre de 1857, hace más de 160 años, época en la cual la sociedad se basaba en la gran distinción entre el hombre y la mujer y en el trabajo agrícola.

La sociedad se basaba en el trabajo, y en la medida de lo posible, cuanto antes pudiera una persona comenzar a trabajar, mejor. Es por esto que Claudio Moyano, fundador de la Ley mencionada, no estaba de acuerdo con la obligatoriedad de la Educación, pues la sociedad debía seguir el camino del trabajo. (Sevilla Merino, 2007).

La Educación Infantil comenzó en Inglaterra en el siglo XX y se expandió desde ahí a los demás países. Esta enseñanza estaba dirigida a la clase obrera urbana, promovida por las acciones de sociedades filantrópicas y de particulares. Antonio Viñao, p. 130, 2004).

La Ley Moyano estableció, como buena noticia para la Educación Infantil, que en aquellas zonas en las cuales habitarán más de diez mil personas, se deberán establecer escuelas, llamadas en ese momento, de párvulos.

Además, para tener la posibilidad de ejercer como maestro o maestra en una escuela para impartir la enseñanza infantil, deberá requerir de un título de maestro que le otorgue ese poder, o bien un certificado que le deje hacerlo. La buena noticia es que, a diferencia de las escuelas primarias y secundarias en las cuales los maestros/as no tenían una formación básica para impartir las materias, en la Educación Infantil era importante la obtención de este título y, por tanto, la formación precisa para realizar correctamente el trabajo requerido. (García Díez, 2013).

Posteriormente, en el año 1878, de la mano de Fröebel se establecen los llamados Jardines de Infancia, los cuales se rigen por los ideales del autor mencionado: manualidades, gimnasia, lectura y escritura y ejercicios de agricultura y ganadería, entre otros muchos conceptos.

Este es un gran paso que marca la nueva Educación Infantil. En este momento los valores y los conceptos impartidos en Infantil cobran una gran importancia, ofreciendo así una gran variedad de aprendizajes desde las edades más tempranas.

### **La igualdad en las buenas prácticas escolares**

#### **Acuerdos de igualdad en la educación en España.**

Existe una Orden, la Ley Orgánica 3/2007 de 22 de marzo, que rige la igualdad entre hombres y mujeres y el cual se compone de setenta y ocho artículos exployados en 78 artículos.

Esta ley comienza de la siguiente manera: “La igualdad entre mujeres y hombres es un principio jurídico universal reconocido en diversos textos internacionales sobre derechos humanos, entre los que destaca la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, aprobada por la Asamblea General de Naciones Unidas en diciembre de 1979 y ratificada por España en 1983.” (Ley Orgánica para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, p. 7, 2019).

Se detalla en qué manera la igualdad debe hacerse realidad, aunque la verdadera realidad y puesta en práctica es muy diferente a la teórica del concepto igualitario entre ambos géneros.

A pesar de la detallada manera de explicar la igualdad y su funcionalidad en la sociedad actual, admite, de la misma manera, que ésta no ha sido suficiente para batallar la violencia que todavía existe entre ambos géneros.

A partir de esta Ley se rige la necesidad de seguir las recomendaciones y obligaciones que ésta rige, aplicándose tanto en la educación como en cualquier otro ámbito existente en la sociedad.

Además, se rige una nueva Ley en 2019 recogida en el Boletín Oficial del Estado: Ley 2/2019, de 7 de marzo, para la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, donde se recoge la incorporación del principio de igualdad de género y la coeducación en el sistema educativo” y está acompañada por algunos de los siguientes principios generales: “Artículo 3. Principios generales.

a) La igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, tanto en el ámbito público como privado.

c) El reconocimiento y la especial protección del derecho fundamental a la igualdad de trato de aquellas mujeres o colectivos de mujeres que se encuentre en situación de

discriminación múltiple acumulativa o de especial vulnerabilidad, así como la especial atención y garantía de los derechos de las mujeres que viven en el medio rural.

e) La corresponsabilidad en el ámbito doméstico y familiar, de acuerdo con los nuevos modelos de familia, fomentando la conciliación de la vida personal, familiar y laboral de mujeres y hombres en cualquier circunstancia en que se encuentren ambos progenitores de matrimonio, separación, divorcio, nulidad o convivencia de hecho.

f) El reconocimiento y protección de la maternidad biológica o no biológica como una función social necesaria para toda la sociedad, con asunción de los efectos derivados del embarazo, parto y lactancia, con el objeto de que la maternidad deje de ser una carga exclusiva de las mujeres y motivo de discriminación de éstas.

h) El impulso a las empresas en la Comunidad Autónoma de Cantabria para el establecimiento de medidas dirigidas a la plena incorporación de la mujer al mercado de trabajo, así como para la negociación con la representación sindical de planes de igualdad y de otras medidas de conciliación.

l) El fomento de los instrumentos de participación y el impulso de las relaciones entre las distintas Administraciones, instituciones, asociaciones de mujeres, agentes sociales y otras entidades privadas, conforme a los principios de colaboración, coordinación y cooperación, para garantizar la igualdad entre mujeres y hombres y mejorar la eficacia y la utilización racional de los recursos.

m) La erradicación de la violencia de género poniendo en marcha sistemas de información, protección y acompañamiento a todas las mujeres víctimas, facilitando la colaboración y coordinación con todos los agentes implicados en la materia.

n) La visibilización, puesta en valor y reconocimiento de las aportaciones de las mujeres en la construcción, mantenimiento y transformación de la sociedad a lo largo de la historia.” (Ley para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres, p. 12, 2019).

Además, se hace especial énfasis al uso no diferencial del vocabulario practicado en el aula. De esta manera, es importante en el aula adaptar las medidas necesarias para incluir en el lenguaje a ambos géneros (o, en su defecto, a ninguno de ellos, ya que existe la evidente posibilidad de que una persona no se defina como parte de ninguno los dos).

Es por esto que es importante analizar los aspectos mencionados anteriormente, en los que se desarrolla de qué manera tienen influencia en el sexismo social, desarrollado en las aulas infantiles desde su primera infancia, aunque no sea de manera intencionada.

### **Comparativa con las Leyes de Igualdad del resto de la Unión Europea.**

Existe un proyecto europeo, MAGEEQ, que viene a partir del concepto “Mainstreaming Gender Equality in Europe” (Bustelo & Lombardo, 2006, p 1).

Europa consiste en varios países y, aunque se agrupen en esta institución y tomen decisiones conjuntas, cada país tiene su normativa y valores. Por ejemplo, mientras la mayoría de los países que conforman la Unión Europea han optado por tener casas de acogida para las mujeres maltratadas, Austria decide que en esta situación se expulsa al maltratador de esa casa.

Otro contraste existe entre Suecia y Holanda, pues el segunda trata la prostitución como un negocio más, mientras que el país sueco lo considera delito. (Bustelo & Lombardo, p. 3, 2006).

Es por esto por lo que sea crea el proyecto MAGEEQ. Tiene el fin de concretar las medidas de acción sobre algunos aspectos. Debido a que todos los países se agrupan en la llamada Unión Europea, es más complejo ponerse de acuerdo cuando las políticas no son siquiera similares.

A continuación, se expondrán tres países como ejemplo de qué políticas siguen para conseguir la igualdad en el país, según el Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades.

En Alemania, la base de la igualdad de oportunidades está plasmada en la Constitución de la República Federal de Alemania, conseguida en 1994. Asimismo, destacan la Ley de Aplicación de la Igualdad de Oportunidades y la Ley General de Igualdad de Trato, la cual regula la discriminación laboral por sexos y géneros. (Ley General de Educación, 1970).

Por otro lado, Francia está bajo obligación de informar acerca de las medidas que toman con respecto al fomento de la igualdad, desde que la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó en 1979 “la Convención para la eliminación de todas las formas de discriminación contra las mujeres”.

Por último, Portugal fue de los primeros países en adentrarse en estas políticas y adoptar la igualdad entre mujeres y hombres. Este concepto se adentra tanto en la educación y en todos los aspectos que componen la sociedad. En este país se encuentran el Plan Nacional para la Igualdad y Plan Nacional contra la Violencia Doméstica.

Las políticas que adoptan los países van encaminadas a una sociedad más avanzada, moderna, actual e igual, aunque la realidad resulta estar más alejada de estos conceptos.

Métodos para las buenas prácticas educativas en la igualdad de género.

La respuesta a qué hacer para educar en la igualdad en Educación Infantil es abstracta y subjetiva. Cada individuo tiene una idea y una manera de ver la vida exterior específica y opcional, que va acorde con el estilo de vida que le denota y con la relación que ha tenido esta persona con su entorno, tanto el inmediato como el más externo. (Esperanza, 2015, p. 61)

A pesar de esta idea, hay conceptos básicos como los mencionados hasta este momento lo cuales se basan en aspectos que no son opcionales ni pueden ser variados, así como los derechos

humanos de cada persona, la necesidad de la igualdad de todos los seres humanos y la necesidad de romper los estereotipos y, por tanto, la desigualdad que sí es indudablemente existente en la sociedad actual.

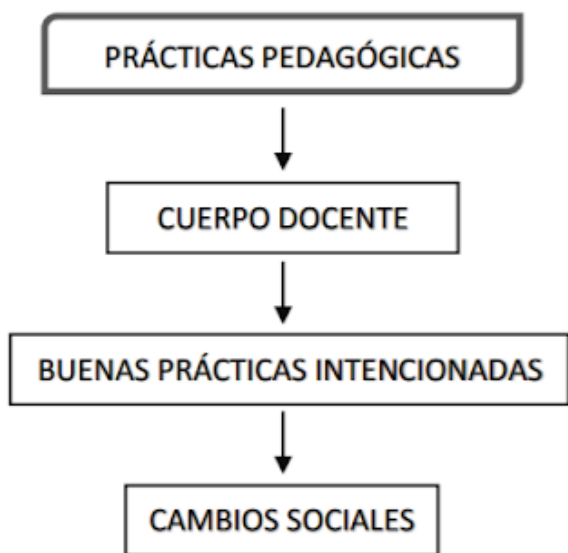
La educación debe basarse, y no solo ahora, en la sociedad en la que está absorta. Debe actualizarse constantemente, estar en continuo movimiento y que la información sea su núcleo.

Por lo tanto, las prácticas que se realicen en ella deben contener movimientos sociales que ayuden a mejorar la convivencia de todas las personas que conforman la sociedad actual. Para ello, es necesario un profesorado dotado de los conocimientos que se precisan y una intención y motivación que los lleven a aplicar dichas prácticas de una manera lúdica, amena y útil para todos y todas.

Los factores con mayor importancia para llegar a realizar unas buenas prácticas deben incluir el cuerpo docente, la intención de las buenas prácticas intencionadas y los cambios sociales.

Figura 3: Estrategia lúdica para mejorar la convivencia de géneros en edad preescolar.

Fuente: (Esperanza, 2015, p. 62).





### **Puesta en práctica de los conceptos analizados.**

Los conceptos desarrollados anteriormente son las bases para el futuro proyecto que dará lugar en el Centro dispuesto para llevar a cabo las actividades en sus alumnos y alumnas. El conjunto de información recibida en cuanto al tema relacionado con el género, la sociedad, los valores, el feminismo y la forma de vivir hoy en día se van a ver reflejadas en las actividades que van a formar parte de un proyecto escolar que tendrá la duración de todo el curso escolar.

El proyecto que se realizará tendrá como objetivo la inmersión de nuevos valores para los niños y niñas en su vida, para que de esta manera estén preparados para ser las mejores personas posibles una vez sean más conscientes que en Educación Infantil. Por lo que sabemos, en Educación Infantil las actividades, obviando leer y escribir, no sirven para que ellos y ellas se acuerden de esas actividades años más tarde, ya que no lo van a hacer. Es importante que las personas que educan en la etapa infantil de los niños y niñas sepan que ellos y ellas incorporan todo nuevo conocimiento a sus ideas y su pensamiento, por lo que la educación en ellos debe ser muy explícita, educada, tranquila y respetuosa, o por lo menos intentar que sea lo máximo posible.

Los niños y niñas dependen mucho de los adultos que ven a su alrededor, pues ellos y ellas son la imagen de lo que los niños y niñas quieren ser en un futuro, y es por ello que la profesora que los educa es una de las figuras más importantes para ellos y ellas, pues es la que da el mayor ejemplo, la que tiene razón y la más sabia. La transmisión de confianza entre personas es importante en todas las edades y en todos los contextos, pero es especialmente delicado, sensible e importante en las primeras etapas de los niños y niñas, pues les va a condicionar en una gran medida la confianza que posteriormente tenga en sí mismo/a y en los y las demás; y la confianza es un aspecto de la vida que no puede obviarse, pues ayuda a las personas dependemos de ello.

El proyecto que se llevará a cabo se llamará “niños y niñas”, se dará durante todo el curso. Un año escolar cuenta con entre treinta y siete y cuarenta y dos semanas lectivas, por lo que, haciendo una aproximación, tendremos un total de unas cuarenta semanas. Las actividades se realizarán en un orden de una cada dos semanas, teniendo un total de veinte sesiones.

Cabe decir, por último, que lo primero que se haría sería convocar una reunión con los padres y madres del alumnado para explicarles qué se les va a decir a los niños y niñas, cómo y cuándo, para que estén avisados. La reunión tendrá el único objetivo de informar, no se les está pidiendo permiso a los padres y madres.

Nos basaremos en el calendario escolar, el cual se muestra en el apéndice G y en la Orden del 8 de marzo de 2008, así como todas las leyes en este momento vigentes desde las cuales se extraerán los objetivos generales y específicos de etapa, así como las enseñanzas mínimas y los contenidos.

El proyecto se va a dividir conforme los meses que tiene el curso escolar (diez). De esta manera, cada mes se debatirá un tema diferente que guarda relación con la desigualdad de género en la sociedad actual.

Así, en septiembre se limitará a comentar qué es un niño, qué es una niña, sus similitudes y diferencias y las características de unos y otros. En octubre, se hablará de las desigualdades que sufren las mujeres en otros países, en noviembre, por otra parte, se hablará de las profesiones; de cuáles creen que son más para chicos o para chicas, por qué, si creen que eso está bien y es aceptable, ...

También se hablará de cómo eran antes los papeles de los hombres y mujeres en la sociedad, continuando con un cuento en enero, el deporte en febrero, donde hablaremos de las desigualdades que existen ahí, se tratará el feminismo en marzo, el día del niño en abril, los

juguetes en mayo y se finalizará con un gran mural en el que los niños y niñas expondrán sus ideas y lo que han aprendido con este proyecto.

Con esta división, cada mes contará con dos sesiones que tratarán sobre el mismo tema, aunque cada dos sesiones, por tanto, se cambiará el tema de las actividades.

Las actividades que se presentarán a continuación mantienen una estrecha relación con la actual normativa BRIT, en la cual las actividades destacan por introducir y adaptar el currículo al bilingüismo. Las actividades y los proyectos no solamente se imparten en castellano, pues también se hacen en inglés desde los tres años, con el fin de que los niños y niñas mantengan una convivencia con esta segunda lengua, la cual les será de utilidad para el resto de su vida, tanto educativa como laboral.

Según la normativa, el treinta por ciento de la totalidad de las clases impartidas en Educación Infantil se darán en esta segunda lengua, que, en este caso, es inglés. Es por eso por lo que algunas de las actividades explicadas a continuación aparecerán en este idioma.

Por último, las actividades están diseñadas en base a un colegio situado en una ciudad con una situación económica y social media. El aula consta de un total de veinte alumnos y alumnas aproximadamente y ninguno/a de ellos/as tienen dificultades graves que no favorezcan al desarrollo “normal” de las actividades.

### **Mes de septiembre. “Niño y niña”.**

#### **Sesión uno**

La primera sesión será generalmente informativa para los niños y niñas, con el fin de explicar cómo son algunas situaciones, así como también sirve para saber qué es lo que ellos y ellas piensan acerca de temas como el feminismo, la igualdad y la desigualdad.

Para lograr descubrir qué es lo que estos niños y niña saben, la base son las preguntas. Éstas serán de este tipo: ¿pensáis que las chicas son iguales que los chicos? ¿en qué se diferencia una chica de un chico? ¿pueden llevar los chicos un vestido? ¿pueden pintarse las uñas? ¿por qué?

Los temas sobre los que se les preguntarán serán sobre el concepto de chico y chica. ¿Qué hace un chico? ¿Y una chica? Describid un cualquiera de cada uno. Cuando lo hayan hecho, se le preguntará al resto si están de acuerdo y la profesora se fijará en qué estereotipos parece que tienen fijados en su conocimiento e indagar en ellos. Éstos pueden ser algunos deportes específicos, extraescolares, juguetes, ...

En caso de que haya diferencias, al hablar con ellos y ellas de los temas concertados y una vez que han respondido a las preguntas que se les ha hecho, se les volverá a pedir que describan un día normal de un chico y una chica, y, tras haber hablado de ciertos aspectos específicos, no deberían repetir los estereotipos que han dicho anteriormente.

## **Sesión dos**

Para esta sesión se expondrán dos cuerpos desnudos y vacíos, los cuales deberán ser rellenados por los niños y niñas de la clase. Ellos y ellas decidirán qué pelo ponerle, cómo vestirlo, con qué colores, si pintarle las uñas, así como todos los conceptos que deban añadirse a un cuerpo humano que, por decirlo así, está “vacío”.

Una vez hayan acabado, se les preguntará en general si están satisfechos con el trabajo realizado y con el aspecto que tiene finalmente e, individualmente, se les preguntará si cambiarían algo o si hay algún aspecto que no les convence totalmente.

Los valores que se decidan añadir al conocimiento de los niños y niñas van a variar con respecto a las respuestas que ellos y ellas den a estas preguntas, pero todos ellos irán dirigidos hacia el respeto y aceptación de cualquier cambio o modificación que, al parecer, salga de lo

“normal”. Es decir, si hay niños/as que deciden pintarle las uñas al muñeco que han decidido que sea un chico y otros niños/as protestan por ello porque no lo ven algo normal, será el momento en el que la profesora o profesor mantenga una conversación con el alumnado en el que les transmita los valores de aceptación y de igualdad en todos los aspectos, así como la transmisión clara de que cada persona es absolutamente libre para tomar las decisiones que él o ella considere son mejores para su persona y su bienestar.

### **Mes de octubre. “Desigualdades en el mundo”**

#### **Sesión uno**

Primero, les enseñaremos un mapa del mundo, enseñándoles dónde está España y dónde están situados los países menos desarrollados<sup>2</sup>.

A continuación, les explicaremos que en esos países hay una diferencia mucho más ancha entre ambos géneros que en el país en el que ellos y ellas viven, aunque esto no hace nuestra situación menos grave. Les contaremos diferentes situaciones que se viven, como el casamiento de niñas, los valores de algunas sociedades que defienden que la mujer le debe su obediencia y sumisión al hombre, así como que ellas deben pedirles permiso para hacer ciertas acciones, y, como actividad final, se les mostrarán casos de niñas y niños de la misma edad (cuatro años) para poder contrastar las vidas de todas ellas y ellos con las del alumnado que en ese momento está en clase.

---

<sup>2</sup> no es un concepto, en este caso, económico. Los países menos desarrollados que se les mencionarán a los niños y niñas del aula serán aquellos que están menos avanzados en cuanto a los valores que, en este momento, nos interesa transmitirles. Aunque haya casos en los que esto coincida con el bajo poder económico de ese país, no tiene que estar obligatoriamente ligado a ello.

Si pudiera ser posible, la profesora contactaría con una persona de otro país que esté involucrada en esta necesidad, con el fin de que los niños y niñas aprendan sobre ello y se ofrezcan a ayudar para combatir este problema.

### **Sesión dos**

En esta sesión se hablará del día de la niña que es el 11 de octubre y se visualizará qué cosas les faltan a ellas que los niños tienen. Compararemos la situación que tienen las niñas en España y la que tienen en países lejanos, pues es notable. Los niños y niñas verán el vídeo que puede verse en el apéndice H y la profesora o profesor les comentará que también hay un día del niño, el cual celebraremos el día 15 de abril.

El vídeo trata de un experimento de RTVE del cual se hablará en clase y los niños y niñas valorarán si es justo o no y dirán cómo lo distribuirían ellos y ellas. Además, se les mostrará el porqué de este experimento, pues las mujeres sufren, aún hoy en día, desigualdades conforme a los hombres.

### **Mes de noviembre: “Las profesiones”**

#### **Sesión uno**

En esta actividad, así como en la posterior, se tratarán dos temas. Por un lado, las profesiones y quién se dedica a cada una, sin distinguir entre hombres y mujeres y, por otro lado, la desigualdad salarial entre los géneros cuando el trabajo que realizan ambos es equivalente.

En esta actividad, lo que van a descubrir son, en general, las profesiones que existen. Lo que la profesora tiene que buscar es cómo dicen los nombres de estas profesiones; es decir, cómo cambian el género dependiendo de qué profesión estén nombrando. Por ejemplo, hay adultos que dicen “abogado”, pero que después dicen “enfermera”, igual que dicen “médico” y posteriormente “profesora”.

Debemos prestar atención a esos aspectos que, indirectamente, provocan estereotipos hacia las personas y las profesiones, ya que son costumbres que los niños y niñas de este aula pueden quitarse desde una edad muy temprana.

De esta manera, para que ello ocurra, jugarán a una versión del siguiente juego, que se puede ver en el apéndice I. El juego consiste en dividir en tres las partes de una persona (cabeza, cuerpo, piernas). En este caso, esas personas están vestidas acorde a una profesión diferente. Es decir, los niños y niñas verán una figura humana que representa la profesión de la policía, otra que representa el y la bombero/a, cocinero/a, profesor/a, enfermero/a, un/a médico, ...

Lo que el alumnado debe hacer es juntar las diferentes piezas que pertenecen a la misma persona y, por tanto, la misma profesión.

### **Sesión dos**

Jugaremos a la dramatización o imitación de diferentes profesiones y, por consiguiente, situaciones que se dan entre personas que diferentes géneros que se dedican a lo mismo. Por ejemplo, una situación a imitar sería una alumna y un alumno que trabajan en el mismo sitio y ocupan el mismo puesto, pero él recibe más salario que ella o una reunión donde la chica quiere hablar pero no se le escucha.

Al contar con veinte alumnos y alumnas, se harán cinco grupos de cuatro personas cada uno y así comenzarán eligiendo qué profesión quiere imitar cada uno. Cada grupo representará una profesión eligiendo entre los disponibles: profesor/a, enfermero/a, policía, cocinero/a y granjero/a.

Una vez estén elegidos, los alumnos y alumnas harán lo que creen que una persona que se dedica a ello hace. Lo hará cada uno por separado por lo que, aunque pertenezcan al mismo grupo, pueden tener la libertad de producir los movimientos que les parezcan oportunos.

Finalizados todos los grupos, procederán a realizar la siguiente actividad: se elegirá a un chico y una chica de cada grupo, siendo cinco chicas y cinco chicos en total. Se mantendrán las parejas formadas por haber estado en el mismo grupo de profesión y se les darán instrucciones.

En esta siguiente actividad, tendrán que imitar, esta vez, exactamente lo que la profesora les indique. Los enfermeros tendrán que fingir que están operando a un paciente, los profesores deberán dar clase, la policía deberá atrapar a un ladrón, los cocineros deberán cocinar una ensalada y los granjeros deberán dar de comer a las gallinas. Irán en orden y la profesora les dará dinero (no será real) por el trabajo realizado a cada uno.

Una vez el dinero ha sido repartido, antes de que ellos y ellas lo cuenten o lo miren, se le preguntará al resto del alumnado que no lo han hecho qué les ha parecido, si las chicas lo han hecho igual que los chicos y viceversa, si todos y todas merecen la misma cantidad de dinero, ...

Cuando todas estas preguntas están contestadas, los alumnos y las alumnas que han recibido dinero podrán contar cuántas monedas tienen, viendo así que los chicos tienen más. Es ahora cuando les explicaremos la situación de muchas personas en este país.

### **Mes de diciembre: “antiguamente”**

#### **Sesión uno:**

Para esta actividad en la primera sesión del mes de diciembre, el aula podrá obtener la visita del familiar de un alumno o alumna para que les pueda contar detalladamente y desde su experiencia cómo eran antiguamente los roles de las mujeres y los hombres, qué diferencias guardan con la actualidad y qué cosas todavía hay que mejorar.

Los alumnos y alumnas pueden preguntar las dudas que les parezcan necesarias y después harán una actividad con aquella persona que ha venido a clase, la cual consistirá en simular cómo era la sociedad antiguamente. Las chicas harán lo que hacían las chicas en el pasado y lo mismo



harán los chicos. Así, verán cómo han cambiado los tiempos y cuán necesario era que ello pasara. Aun así, se les explicará que hay personas adultas que todavía piensan que las cosas van así y se les hará saber, aunque ya lo sabrán, que no es un concepto aceptable ni que pueda verse adecuado para los tiempos actuales, ya que las mujeres tienen iguales derechos que los hombres y ambos deben tener las mismas oportunidades tanto de trabajo como del resto de los aspectos de la vida.

### **Sesión dos:**

En la segunda sesión, los niños y niñas hablarán con la profesora acerca del estilo de vida que hay en sus casas. Quién cocina, si ellos y ellas ayudan, quién limpia, quién trabaja, así como si ellos y ellas ayudan en las tareas de la casa. De esta manera, realizarán una interpretación de la situación antigua y la actual. Primero harán lo que se hacía antes y, posteriormente, actuarán como ahora. Podrán jugar con los rincones establecidos en el aula, como por ejemplo la cocinita, en la cual deben estar tanto los chicos como las chicas, pues es una obligación, dentro de cada casa, de ambos géneros (siempre siendo conscientes de que hay más de dos).

El contraste entre ambos tiempos será notable y se visualizará como algo que ha cambiado mucho y que se ha modificado a mejor.

Por último, realizarán una charla en la que se les animará a que, en las vacaciones de Navidad, ellos y ellas ayuden a sus papás y mamás con las tareas de la casa, a poner la mesa, a quitarla, a tener su habitación recogida y, con permiso, ayudar a cocinar algo.

Estos aspectos, al ser valores morales y personales, necesitan ser hablados y demostrados para así poder analizarlos y que calen dentro de la personalidad de los niños y niñas.

### **Mes de enero: “read a book!”**

### **Sesión uno:**

The first thing that the teacher will do will sit the children on the assembly zone to talk to them to see their previous knowledge about this subject. She will ask the children what they think being brave is. They most likely not know the meaning of the word, so the teacher can do a gesture such as stretching her arm in front of her and putting the other arm on her waist (such as Captain America).

Probably when she does that gesture, if some of the kids have seen the film, they will notice it is the same thing that superhero does. We can take advantage of that and talk about if they think that superheroes are brave and why. After talking about this, we can ask them if girls can also be brave, or if it is something only about boys.

If they tell us that only boys can be brave, we will ask them why, although what the teacher will do next is going to vary because it depends 100% on what they answer.

The teacher will tell them some questions such as: “if I am in the park and I fall down and I start screaming and crying a lot. am I being brave?”, ... she is going to put in place some situations that children are probable of living, and they will to answer if the response the teacher gives for that situation is a brave one or not. Children might not understand everything so, the teacher will accompany her words with gestures so everything stays clear.

When the teacher considers it is time to finish, they will play a game. The teacher will ask them what letters, in order, does the word “brave” have. They will have to answer correctly and, when that is done, a person whose name begins with one of those mentioned letters has to stand up, and the teacher will select only one of them for each letter. (It can occur that there is no student for one or more letters, so she can pay attention to their last names). When they are selected, she will give them each one its correspondent letter.

When this is done, they will play a game. The teacher will play a role in an imaginary situation (she can imitate a sports player or whoever she wants). When she finishes, students will have to guess what that situation was and then they will have to answer the teacher's question: "is this a situation where that person has been brave?" if the answer is no, nothing happens. If the answer is yes, the five students that are holding the letters will have to raise them up, and the rest of the students will have to stand up while saying "yes!!".

As before they have been talking about risky subjects, now they may realise that there are no differences between girls and boys, they are people and that is the same.

The time that this activity lasts will vary on how the conversation with the students go and how well they understand the subject we are talking about.

### **Sesión dos:**

The book that the teacher will read will be "Be brave little one". She will read it out loud, making a little play for every situation that comes up: when the books says "be brave to sit down and say "hello"", she will sit down and wave hello, for example.

After she has read the book this way, she will read it again but with the student's help. The teacher will explain: "you are going to have to help this time, I do not know some words so you have to do the representation and the gestures for me, are you going to help me?" children will say "yes!", so the teacher will tell them what words they will have to make the gestures for: sun (gesture as if it were very bright in that moment), step up (stand up), sit down (sit down), explore (make the gesture as if they were trying to find something), scared, cry (make the gestures as if they were doing it), keep going (gesture of walking), silly (do a funny face), be quiet (gesture of silence), be loud (shout be loud), be you (pointing at themselves).

Once this is done, the teacher will proceed to read it aloud again, so that the children have the chance of making the gestures they need to do.

### **Sesión tres:**

The teacher will ask the students what situation they have recognised as familiar or which one has happened to each one of them. When they finish saying them, the teacher will pay attention to which ones have been repeated the most so that we can now prepare the little play the children are going to do.

Let us say that the most repeated situations are: “be brave to be scared”, to stomp and cry, to be loud, to be quiet and to be silly.

Once we have the most repeated situations, they will get into groups of three and each group will have to represent the situation the teacher says.

This way, while they do it, the teacher can evaluate if they understand the vocabulary, if they generally understand everything you say, how well they communicate with their classmates, if they think that the only right way of doing things is their way, if they have the capacity of talking with the rest of the children so they can make it through the problem instead of going to the teacher.

When they have it prepared, they will perform in front of the rest of their classmates and they will have to guess what they are imitating. If they do, that group gets a point, whilst if they do not guess it, they will not get that point.

### **Mes de febrero: “Let’s play!”**

### **Sesión uno:**

For the pre - task, the children will reunite with the teacher in the assembly zone. It is very important, at least in my opinion, to talk to children so the teacher can see what problems they have, how they worry or how they do not about certain things, ...

This day, the teacher will talk about what sports they like the most. When everybody has answered to the question, the teacher will ask: “are all sports for girls and boys?” “is there any sport that is only for boys?” “and only for girls?”

After that, she will ask: “what do you think about football? do you play?”. Then she will focus on the boys that have said yes: “do you play with girls?” When she finishes with all the answers to that question, she will ask the girls: “and do you play with boys?”. Next, she will ask: “and do you enjoy being all together?”

The conversation has to lead to a respectful way of thinking about one another. The teacher will continue asking questions: “what if say that... there are boys that do not want to play with girls? What would you think about that?” “They think that girls do not know how to play or that they do not play good enough” “what do we have to say to them?” “is that a good thing to do?” “do you think that girls can play football?”, “Have you ever watched a girls football match?” “They are very, very good” “Look, watch this!” (play video in annex one)

“And now do you want me to tell you something curious?” “do you want to know what I know?”. Students will reply “yes!!”, so the teacher will carry on: “what is your favourite football team?” (the ones that will more likely be the favourite ones will be either Madrid or Barça) “Okay, so when a boy that plays in the Barcelona club plays a match, he gets paid some money, look”. The teacher will choose one male student and she will tell him to make gestures as if he were playing football. When he does it, the teacher will ask everybody “did he do good?” and then she will give him ten fake euros, and then she will carry on talking. “And when a girl that also plays in the

Barcelona Club, she also gets paid some money. But there is one problem..." She will now call a female student and tell her to also do the gestures as if she were playing football, and then ask the rest of the class if she has done it good. She will then ask the students "do you think she should get some money as well?" "ok, here you go" The teacher will now give her two fake euros.

The next thing varies but probably someone will ask why she had less money than the boy, when they did the same thing. It is then time that the teacher explains. "This is what happens in real life. Who can name me a famous boy football player?" (Maybe Ronaldo or Messi will be named) "ok, can now someone tell me some famous girl football player?" There is always a chance someone may know a name, but they will have more problems trying to answer that question than the one the teacher asked before".

"You see? Girls are not as famous as boys are, and they only receive two euros, while the boys receive ten or more. Do you think this is good? Why do you think this happens?"

This introductory part will last about 20 or 30 minutes.

"What we are going to do today and the next two days will be find a solution to this. We need girls to earn as much money as boys when they do the same thing. Let's say we all belong to the School's Club, we have to think about something... oh, I have an idea!!"

"What do you think if we create something where we can save the money that boys and girls earn every time they play a football match?" "Look, let me explain. We can play a football match tomorrow. Each one of you will get some money, because you are professional football players that belong to the School's Club. When you finish, you will count how much money you have, and we will see if boys have as much as girls. Do you want to do that?"

Students will probably answer that they want to do that. If there are children that do not want to play, they can do as if they were coaches of both teams and one can be the referee.

The children will play a football match that will last approximately twenty minutes, because summarizing the time that they will spend before and after playing, the time that they will spend will be half an hour. Before doing the activity that comes next, the teacher will have to say that the winners get one shiny star on their hand, just in case they relate the victory proportionally with the money they get.

### **Sesión dos:**

Once they finish, they will get back to class and the teacher will have left some fake money in each one's seats. To keep up with the topic, girls will have less than boys.

The teacher will let them a few minutes to see how they react and if they notice how much money each one has. Teacher: "is everything okay?" Students will probably reply that the boys have more money than they have. "So, what do we have to do? Look, come here to the assembly zone. I have created this (she will show them the balance). Boys have to put all the money they have earned in the right part, and girls have to put what they have earned on the left. Come on"

When everyone has put their money, they will clearly see that the boys part weighs more than the girl's part. "Do you think we should all have the same amount of money?" Students (hopefully) will answer "yes". "so how can we make this balance equal?" They will start taking money off the boy's side and putting it on the girl's side. "Tell me when you finish".

When children finish, they will tell the teacher and she will see if it is correct or not. When everything is good, she will ask them "is everything okay now?" students will reply "yes".

"Ok, so now girls and boys have the same money for the same things! Isn't it easy?"

For the post - task, children will make a mural. This way, they will be able to draw themselves playing football, they can write football if they want, they can write their names, some famous girl or boy football player, ...

They can do whatever they want using cheerful colours and materials. The only thing they must do is talk, write or draw about football, girls, boys and equality, - all that they have learnt in both previous lessons-.

The teacher will leave them an hour to complete their mural, and then she will put it in the classroom wall to remind them that everyone is the same, boys and girls, and there should never, for any reason, be any distinction between them.

The task will last approximately an hour.

**Mes de marzo: “Feminismo, día de la mujer”.**

### **Sesión uno:**

Se les harán preguntas a los niños y niñas sobre las desigualdades que han estado viendo hasta ahora con todas las actividades que han estado haciendo y se les preguntará qué harían ellos y ellas para cambiar lo que está pasando y para que el mundo fuese más justo.

La actividad que se fuese a hacer aquí podría estar plenamente influenciada con lo que harían ellos. Es decir, la elección es plena y total del alumnado y son ellos y ellas los/las que deciden qué hacer para hacer que estos aspectos aprendidos sean más justos.

Una vez hayan llegado a una conclusión, podrán hacerla realidad poniéndola en práctica en clase con ayuda de la profesora.

### **Sesión dos:**

Esta segunda sesión, al ser posible, coincidirá con el día 8 de marzo, día de la mujer, donde se les explicará qué significa este día, por qué razón se celebra este día y se destinará tiempo a resolver alguna duda que pueda surgir.

Después de ello, se realizará la siguiente actividad: los niños y niñas pensarán en todas las mujeres que están en sus vidas y dibujarán un detalle por cada una de ellas en un papel. Por



ejemplo, pueden dibujar una flor por cada una, un corazón, una nube, ... lo que ellos y ellas sientan.

Los materiales que utilicen serán los que ellos y ellas quieran, sin obligación de usar ninguno específicamente

Una vez hayan dibujado lo pedido, escribirán debajo de cada uno a quién va dirigido ese detalle.

Al acabar todas las partes de la actividad, se pondrán en la parte de la asamblea para exponer al resto de sus compañeros qué detalle ha dibujado, por qué y para quiénes va dedicado.

Al acabar la sesión, la profesora habrá dibujado también un detalle que se quedará en el aula para recordar siempre la importancia de la igualdad y el respeto mutuo general.

Mes de abril: “día del niño: ¿y de la niña?”

### **Sesión uno:**

Es muy importante que los niños y niñas tengan claro qué derechos tienen. A pesar de tener una corta vida son personas igual que un adulto y, por lo tanto, tiene el mismo derecho y poder de decisión, de protestar, el absoluto derecho a decir que no y a expresar lo que siente.

Para que sepan esto, las figuras de apego o las más cercanas a los niños y niñas deben comunicarles y, por lo tanto, respetar absolutamente las decisiones que ellos y ellas quieran.

De esta manera, se realizará una actividad en la cual los niños y niñas, sentadas en círculo en la zona de la asamblea, dirán qué es la cosa que más les gusta y qué es la que menos. Al contarlas, podrán decir si estos gustos son siempre respetados o si sienten que hay ocasiones en las que no se sienten escuchados y escuchadas.

Posteriormente, haremos un mural decorado con dibujos de un niño y una niña y con tantos globos como alumnos y alumnas son. En cada uno de ellos, el alumnado reflejará, a su elección, lo que más o lo que menos le guste.

### **Sesión dos:**

En la segunda sesión relacionada con este tema, los niños y niñas se pondrán en parejas. Las parejas las realizará la profesora para que no haya problemas, y a continuación les explicará qué van a hacer.

La actividad consiste en que simulen una situación en la que tengan que decir que no y otra en la que tengan que decir que sí. Este ejercicio sirve para ver de qué manera están acostumbrados/as a reaccionar cuando escuchan algo que no les gusta. Hay que tener en cuenta lo que en la anterior sesión dijeron acerca de las cosas que les gustan y las que no para poder hacer más sencillo.

La actividad se plantea de la siguiente forma: en parejas, uno/a de los/as dos comenzará primero y tratará de imitar lo que a la otra persona le gusta. Ella dirá “sí” y nos fijaremos en cómo es su actitud al ver que alguien está actuando conforme a él o ella le gusta. Al finalizar, hará lo mismo con una situación que no le guste a esa persona y por último se intercambiarán los roles, por lo que la pareja que hasta ahora no ha imitado una situación podrá hacerlo.

Al acabar esta actividad, se les preguntará acerca de lo que hemos hablado: qué piensan acerca de decir que no, si piensan que es bueno, si lo dicen mucho, ...

### **Mes de mayo: “Nuestros juguetes”**

#### **Sesión uno:**

All activities that talk about social and personal values should attend children's way of thinking. The teacher is an important figure to children at that age, so she or he is one of the people

that can talk to them and make a meaningful change. This way, she or he will make some questions to see what children play with, what did they get for their birthdays or Christmas to see how parents educate them in this aspect.

We will talk about what toys boys use and if girls can play with them, and what toys girls, on the other hand, use and if boys can play with them. She or he will ask why and will ask them more questions that will come up from their answers.

After that, an activity will take place. They will get the toys that are in the class and they will divide them into toys “for girls”, toys “for boys” and toys for both. The teacher will not help them, because it has to be under their criteria. Once this is done, they will all talk about why they put the toys there, who says some toys are for girls and others for boys and if they agree with it. After that, we will make an arrangement and change the way the toys are displayed on the floor.

Lastly, the teacher will let them play but they will have to use all the toys (all they want) with the people they want to play with. This way, maybe some children will get to use some toys they do not normally play with.

### **Sesión dos:**

This time we will also talk about the colours they like and the ones that appear on the toys. Probably in the past session children have talked about it because they think toys should be separated between colours: the ones that are “boy” colours are for them and the ones for “her” should be for them. The problem is that this idea is very antique and children that are living in this generation should not be thinking this way., so the teacher and them have to talk about this aspect and try to make it better.

The activity now will consist in choosing a girl toy and a boy one and ask them why they have chosen those. Maybe the “girl” one has a “girls” colour and the other one has a “boy” one.

The activity will consist in painting the toy with a “neutral” colour: maybe green, orange, white, ... the one that they choose. Once it is painted, the teacher will ask them if it is now a toy that only one of them should use.

The objective of this exercise is making them realise that there are not any “boy” or “girl” colour and that that should not be a factor to choose or not a toy to play with. They are free to choose the ones they most like without having to worry about these things, even if their parents think so, although it is a complicated aspect.

### **Mes de junio: “Mural”**

#### **Sesión uno:**

La realización del mural vendrá en el momento en el que la profesora o el profesor vea que han entendido algunos de los aspectos (o todos ellos) que se han mencionado.

Para saber esto, se hablará con ellos y ellas acerca de los juguetes, las desigualdades entre los deportes, los trabajos, las costumbres antiguas en el hogar, los colores, la diferenciación social entre sexos y géneros.

Una vez estos temas se han hablado, se les comunicará que se va a realizar un mural en el que reflejarán todas las ideas que han obtenido hasta el momento.

#### **Sesión dos:**

Se realizará el mural. La idea puede ser crear uno dividido en dos mitades. En una de las mitades dibujaremos y escribiremos las ideas que los niños y niñas tenían antes de hacer estas actividades y, en la otra mitad, la comparación con lo que saben ahora. De esta manera, finalmente, se verá el contraste de qué ideas y valores había antes y hay ahora después de la educación en valores de igualdad.

### **Conclusión**

El trabajo expuesto contiene una serie de actividades que corresponden a un curso entero de niños y niñas de cuatro años, en las cuales se resaltan los valores que concuerdan con la educación en igualdad defendida. Éstas, intencionadamente, fueron creadas para su posterior puesta en práctica en un Centro escolar, pero debido al COVID-19 esta opción ha sido imposibilitada. A pesar de ello, no se descarta la posibilidad de practicar las sesiones expuestas en un tiempo posterior, cuando la situación sanitaria y escolar lo permita. Además, la mayor parte de ellas pueden ser desarrolladas en casa con materiales creados.

El objetivo de las sesiones es la transmisión de nuevos valores y el desenterramiento de los anteriores, pues hay conceptos que los niños y niñas dan por hecho, así como la división de colores entre géneros, la clasificación del aspecto físico, la manera en la que tienen que actuar o no pensar en qué está mal de los cuentos que leen. Por ello, crean una idea de la sociedad en la que viven que no es la más adecuada para la actualidad. Transformar las ideas y conocimientos previos en unos nuevos, basados en hechos prácticos y objetivos y adecuados a la realidad actual es una necesidad en cada etapa de la vida de una persona y la educación tiene un papel muy relevante en la consecución de ello.

La sociedad ha evolucionado y cambiado de una forma significativa en comparación con los tiempos antiguos, pero no por ello está todo bien. Es necesaria la continua formación e información de cada persona para continuar con el cambio hacia una vida y un mundo mejor, pudiendo así modificar las propuestas expuestas anteriormente en este documento en relación con la educación, pues ésta avanza paralelamente a la sociedad. De esta manera, los planes de acción pueden ser continuados durante un tiempo prolongado.

Por ello y tras la realización de este trabajo en el cual la información ha sido básica para su elaboración, he podido comprender la necesidad de continuar con el cambio, con el esfuerzo, con

el estudio y con el trabajo para dejar a futuras generaciones un mundo cuidado, libre y amable en el que la vida sea un regalo agradable para todas las personas que viven en él, sin distinción de “razas”, géneros, sexos, rarezas o personalidades.

Por otra parte, las actividades necesiten ser adaptadas para cada aula, pues éstas están desarrolladas en un contexto de niños y niñas de cuatro años, con un total de veinte alumnos y alumnas y sin ningún caso de dificultad significativa en clase.

En definitiva, este trabajo ha tenido en cuenta todas las necesidades que deben ser cubiertas en la sociedad actual y ha desarrollado actividades adaptadas a la Educación Infantil para así comenzar desde las edades más tempranas.

## **Apéndice**

### **Apéndice A.**

	Sí	No
Auténtica literatura		
Correspondiente texto - ilustración		
Texto corto, sencillo y conciso		
Temas relacionados con las experiencias de los niños y niñas		
Valores como respeto, aceptación, tolerancia de la frustración		
Diversidad cultural		
Protagonista: un niño o una niña		
No que contengan estereotipos ni mensajes sexistas.		
No de mucha antigüedad		

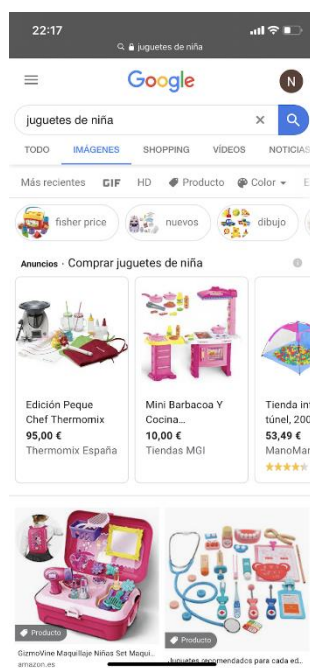
Tema entretenido		
------------------	--	--

## Apéndice B.

### Juguetes de niño:



### Juguetes de niña:



## Apéndice C.

<https://twitter.com/raeinforma/status/1026492813826027520?s=21>

## Apéndice D.

<https://twitter.com/raeinforma/status/776739133939220481?s=21>

## Apéndice E.

[https://www.youtube.com/watch?v=BaAgw2B\\_xIw](https://www.youtube.com/watch?v=BaAgw2B_xIw)

## Apéndice F.

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=Y3ByZ2lqb24uZXN8cmVjdXJzb3NjcHJnaWpvbm9yaWVudGV8Z3g6Y2JkYzQxMDM3ZWExNTlj>

**Amigos y amigas**

**Actividad individual:** cada niño realizará un dibujo en el que represente sus mejores amigos o amigas, intentará resaltar en el mismo alguna de las características significativas que los identifiquen.

**Mamas y profesionales**

**Actividad en grupo:** tras la lectura del texto, indicar cual es la singular opinión del papá de Jaime. A continuación establecer un diálogo entre todos los participantes que permita determinar si tiene o no razón, justificando la respuesta.

**Inversión de tareas**

Isabel afirma: *Todos podemos aprender a hacer cualquier cosa. Las hombres y las mujeres. Mi madre y mi padre, mi hermano y yo colaboramos juntos en hacer todas las tareas de la casa.*

**Actividad individual:** cada uno de los niños y niñas indicarán al grupo cual es el trabajo o actividad que desempeñan sus madres y padres.

**Actividad en grupo:** según se vayan aportando datos se inventarán los roles profesionales de los padres y madres, y se comentarán los resultados. También se podrá comportar como las profesiones de los padres de parte del alumnado, coincidiendo con las de las madres de la otra parte.

**Libros y biblioteca**

Beatriz Monzó ha escrito este texto y Habel Pirola lo ha ilustrado.

**Actividad individual:** busca en el catálogo de tu biblioteca alguna otra obra de estas autoras; si no has encontrado ninguno busca a través de Internet en el catálogo de la **Red de Bibliotecas Públicas de Asturias** (<http://www.redbibliotecaspublicas.es/redbibliotecaspublicas/RedBibliotecasPublicas.aspx>) e intenta localizar alguna obra de estas autoras en tu biblioteca pública habitual.

**Mercedes quiere ser bombera**

Texto: Beatriz Monzó  
Ilustrador: Habel Pirola

Mercedes y Miguel son amigos. Cada mañana van juntos al colegio, por el camino hablan de muchas cosas y se lo pasan muy bien. En el patio les esperan Isabel y Javier, dos hermanos mellizos, casi iguales, a quienes les gusta compartir la ropa y los juguetes...

**CPHSAJON**  
Biblioteca

Beatriz Monzó, antropóloga, es doctorada por la Universidad Complutense y profesora titular de antropología social en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de esa misma Universidad. Especializada en antropología del género y antropología de la historia ha publicado diversos libros y artículos sobre estas temáticas. Así mismo es autora de cuentos y novelas históricas y miembro del Consejo del Instituto de Investigaciones Feministas de la Complutense.

Habel Pirola, Escuela Bellas Artes en Madrid y Barcelona. Desde 1982, ha sido profesora de artes plásticas y ha participado en diversas exposiciones. Trabaja como escritora, ilustradora y cuentacuentos. Ha ganado numerosas premios, otorgados tanto a obras individuales como a su trayectoria profesional.

Mercedes y sus compañeros de clase juegan a imaginar lo que les gustaría ser de mayores. Uno a uno van comentando lo que han pensado: Miguel quiere ser arquitecto, Rosa azafata, Jaime sueña con ser piloto...

Cuando le toca el turno a Mercedes y dice que quiere ser bombera, se arma un gran revuelo. Algunos de sus compañeros se burlan de su respuesta y dicen que las niñas no pueden ser bomberas.

**¿Quién es quién?**

**Actividad individual:** una vez leída la narración se procederá a identificar a los protagonistas y las profesiones que les gustaría desempeñar:

Jaime	Azafata
Juan	Jardinera
Laura	Peluquera
María	Piloto
Montse	Profesora
Rosa	Taxista

**Buenos y malos argumentos**

Jaime, ante la profesión seleccionada por Mercedes, afirma: *¡Bombera! ¡Estás mal de la cabeza! ¡Tú no puedes ser bombera! ¡Estás loca si crees que puedes ser bombera!*

Miguel, por el contrario, tiene otra opinión.

**Actividad individual:** Tras la lectura del texto, los participantes en la actividad anotarán el argumento que ofrece Jaime para asegurar que Mercedes no puede ser bombera, y también el que ofrece Miguel para apurar lo contrario.

**Actividad en grupo:** Debatir entre todos la validez de estos argumentos. Determinar cual de los dos alumnos tiene razón.

**Profesiones y profesionales**

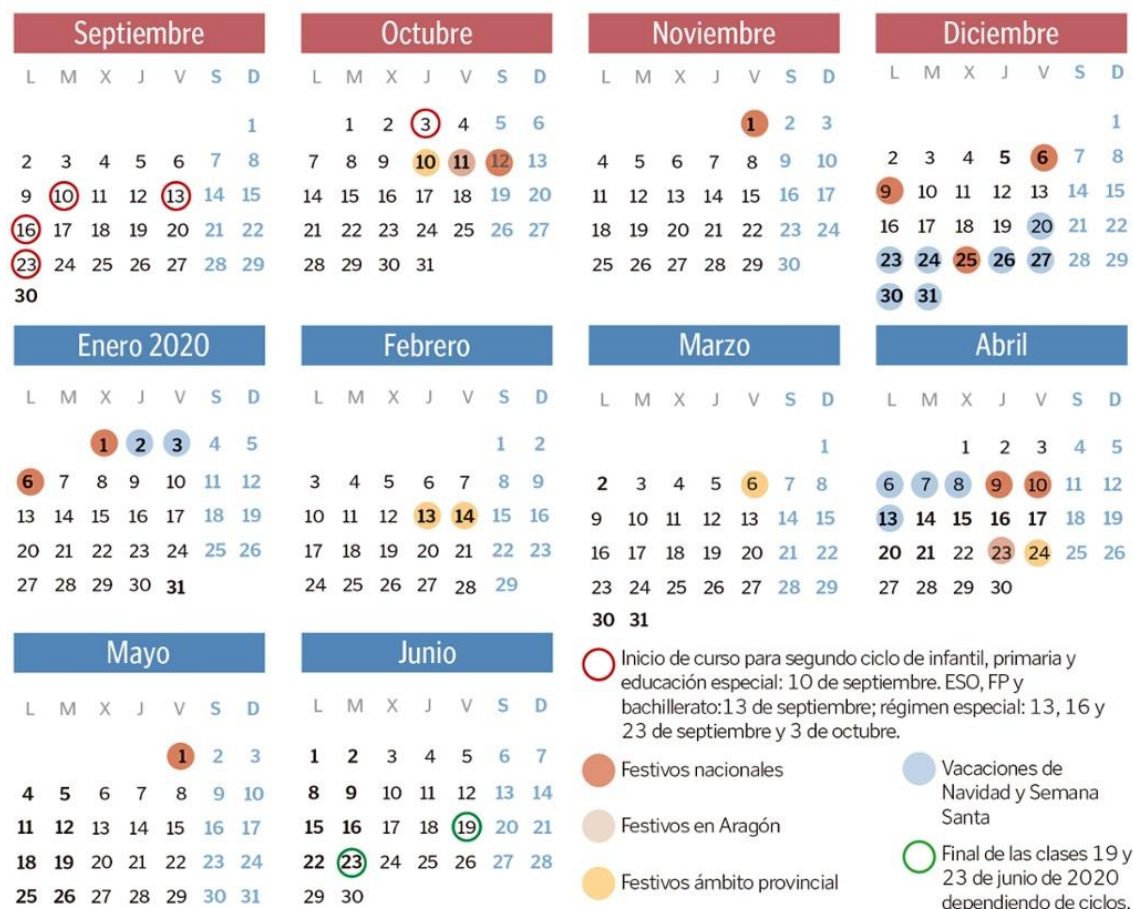
**Actividad individual:** se citarán (argumentando la razón) tres profesiones para las que (a criterio del alumno o alumna) estén más "cualificados" las mujeres; se citarán (argumentando la razón) tres profesiones para las que (a criterio del alumno o alumna) estén más "cualificados" los hombres.

**Actividad en grupo:** se establecerá un debate sobre si los argumentos ofrecidos por los participantes corroboran que realmente hay profesiones de mujeres y profesiones de hombres... o si por el contrario la cualificación profesional depende de la valía y la preparación de la persona y no del sexo.

## Apéndice G.



## Propuesta de calendario escolar 2019-2020



En esta propuesta faltan los dos festivos locales que serán propuestos por los ayuntamientos aragoneses

Fuente: Departamento de Educación

HERALDO

### Apéndice H:

[https://www.youtube.com/watch?v=r\\_Pv02i16as](https://www.youtube.com/watch?v=r_Pv02i16as)

### Apéndice I:

Los valores de género



El juego se podría parecer a este estilo:



## Bibliografía

Cañete, M.A. (2014). *Autoconcepto y género*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4488/ALEGRE%20MARTINEZ%2C%20CLARA.pdf?sequence=1>

García Díez, S. (2013). EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN INFANTIL EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4799/TFG-L282.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (año). Guía de buenas prácticas de educación en igualdad en Europa

Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa (1970, agosto 6). Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1970-852>.

Ley Orgánica 5/1980, de 19 de junio, por la que se regula el Estatuto de Centros Escolares. (1980, junio 19). Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1980-13661>

Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo. (1990, octubre 4). Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1990-24172>

Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. (2007, marzo 23). Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2007/BOE-A-2007-6115-consolidado.pdf>

Ley 2/2019, de 7 de marzo, para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres. (2019, marzo 7). Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2019-4565>

Martínez, L. (2015). *Esperanza, M. (2015). Estrategia lúdica para mejorar la convivencia de géneros en edad preescolar.*

<http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/49396/ESTRATEGIA%20LUDICA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Quesada, J. (2014). Estereotipos de Género y usos de la Lengua. Un Estudio Descriptivo en las Aulas y Propuestas de Intervención Didáctica. Recuperado de <http://www.inmujer.gob.es/publicacioneselectronicas/documentacion/Documentos/DE1454.pdf>

Real Academia Española. (2020). *El Neologismo*. Madrid. Real Academia Española Recuperado de <https://www.rae.es/publicaciones/el-neologismo>

Sevilla Merino, D. (2007). *La Ley Moyano y el desarrollo de la educación en España*. Recuperado de <https://www.ugr.es/~fjirios/pce/media/4a-LeyMoyano.pdf>